

DU 8 AU 14 MAI 2019

Dans le cadre de la journée sur l'abolition de l'esclavage
Entrée gratuite

ANNE-MARIE JAVOUHEY, DE CLUNY À MANA

Documentaire français écrit par Edith Farine et réalisé par Jean-Michel Dury - 53 mn

Ce documentaire retrace le parcours d'Anne-Marie Javouhey, en Bourgogne, au Sénégal, puis en Guyane, ainsi que son action missionnaire et visionnaire, il y a deux siècles de cela. Parallèlement, il s'attache au récit des descendants d'affranchis qui ont appris récemment leurs origines.



CHAMBOULTOUT

Film français d'Eric Lavaine - 1h40 - avril 2019 - avec Alexandra Lamy, José Garcia, Michaël Youn...

Béatrice célèbre avec les siens la sortie de son livre, dans lequel elle raconte l'accident de son mari qui a bouleversé leur vie. Frédéric a perdu la vue et ne peut s'empêcher de dire tout ce qu'il pense : c'est devenu un homme imprévisible et sans filtre bien que toujours aussi drôle et séduisant. Mais ce livre, véritable hymne-à-la-vie, va déclencher un joyeux pugilat car même si Béatrice a changé les noms, chacun de ses proches cherche à retrouver son personnage. Le groupe d'amis et la famille tanguent... mais certaines tempêtes sont salutaires.



LA LUTTE DES CLASSES

Film français de Michel Leclerc - 1h43 - avril 2019 - avec Leïla Bekhti, Edouard Baer, Ramzy Bedia...

Sofia et Paul emménagent dans une petite maison de banlieue. Elle, brillante avocate d'origine magrébine, a grandi dans une cité proche. Lui, batteur punk-rock et anar dans l'âme, cultive un manque d'ambition qui force le respect ! Comme tous les parents, ils veulent le meilleur pour leur fils Corentin, élève à Jean Jaurès, l'école primaire du quartier. Mais lorsque tous ses copains désertent l'école publique pour l'institution catholique Saint Benoît, Corentin se sent seul. Comment rester fidèle à l'école républicaine quand votre enfant ne veut plus y mettre les pieds ?

La billetterie ouvre une demi-heure avant les projections qui commencent à l'heure.

DU 17 AU 23 AVRIL 2019				
	Les contes	Dumbo	Du miel plein	C'est ça
mer. 17	14h30			19h
jeu. 18			20h vost	
ven. 19		14h30	20h30 vf	
sam. 20				20h30
dim. 21	11h		20h vost	17h
lun. 22		16h30	19h vf	
mar. 23		20h		

DU 24 AU 30 AVRIL 2019					
	Le rêve de	Dernier	Qui m'aime	Le parc des	Chantons
mer. 24		19h		14h30	
jeu. 25					20h
ven. 26	17h	20h30			
sam. 27			20h30		
dim. 28	11h		20h	17h	
lun. 29		19h	16h30		
mar. 30				20h	

DU 1 ^{ER} AU 7 MAI 2019		
	Tanguy le retour	Blanche comme neige
mer. 1 ^{er}		
jeu. 2	20h	
ven. 3		20h30
sam. 4	20h30	
dim. 5	20h	17h
lun. 6		19h
mar. 7		20h

DU 8 AU 14 MAI 2019			
	Anne-Marie	Chamboultout	La lutte des
mer. 8		19h	
jeu. 9			
ven. 10			
sam. 11			20h30
dim. 12		17h	20h
lun. 13	19h	16h30	
mar. 14			20h

Cinéma de Cluny
LES ARTS

Cinéma Art et Essai - Son Dolby Digital
SALLE ÉQUIPÉE EN NUMÉRIQUE ET



PROGRAMME
DU 17 AVRIL AU 14 MAI 2019



Tarif normal : 7€ / 5.60€ le mercredi - Tarif - 14 ans : 4€
Tarif scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi 4.50€
Tarif retraités : 5.60€ / Tarif réduit le dimanche matin : 4€
Abonnement 5 entrées : 28.00€

Cinéma Les Arts - Service culturel Ville de Cluny
71250 Cluny

03 85 59 05 71 cine@cluny.fr / www.lesartscluny.fr



Conception: Ville de Cluny avril 2019 - Adobe Stock
Impression Bezin Haller

DU 17 AU 23 AVRIL 2019

DU 24 AU 30 AVRIL 2019

DU 1^{ER} MAI AU 7 MAI 2019

AUTOUR DES CONTES

LES CONTES MERVEILLEUX PAR RAY HARRYHAUSEN

Programme de courts-métrages américain de Ray Harryhausen – 53 mn – novembre 2018



Ce programme composé de cinq films réalisés entre 1946 et 1953 (Le petit chaperon rouge, Hansel et Gretel, Raiponce, Le roi Midas, Le lièvre et la tortue) est l'occasion de se replonger dans l'univers, alors encore naissant, de l'un des plus grands magiciens du cinéma, Ray Harryhausen. **À partir de 4 ans.**

DUMBO

Film américain de Tim Burton – 1h52 – mars 2019 – avec Colin Farrell, Danny DeVito...



Les enfants de Holt Farrier, ex-artiste de cirque chargé de s'occuper d'un éléphant dont les oreilles démesurées sont la risée du public, découvrent que ce dernier sait voler... **Livre disponible à la médiathèque.**

DU MIEL PLEIN LA TÊTE (VOST ET VF)

Film américain de Til Schweiger – 2h12 – mars 2019 – avec Nick Nolte, Matt Dillon, Emily Mortimer...



Nick et Sarah élèvent leur fille de 10 ans, Tilda, dans les environs de Londres. Malgré leurs problèmes de couple, Amadeus père de Nick, s'installe chez eux à contrecœur. En effet, atteint de la maladie d'Alzheimer et veuf depuis peu de temps, il est désormais incapable de vivre seul.

C'EST ÇA L'AMOUR

Film français de Claire Burger – 1h38 – mars 2019 – avec Bouli Lanners, Justine Lacroix, Sarah Henochsberg...



Depuis que sa femme est partie, Mario tient la maison et élève seul ses deux filles. Frida, 14 ans, lui reproche le départ de sa mère. Niki, 17 ans, rêve d'indépendance. Mario, lui, attend toujours le retour de sa femme.

AUTOUR DES CONTES

LE RÊVE DE SAM ET AUTRES COURTS

Courts-métrages français – 41 mn – mars 2019



Le Renard et la baleine : un renard curieux part à la recherche d'une baleine insaisissable. **Jonas et la mer** : Jonas a toujours rêvé de vivre dans la mer, comme un poisson dans l'eau... Mais ce n'est pas possible... n'est-ce pas ? **Livre disponible à la médiathèque.**

Home sweet home : c'est l'histoire d'une maison qui s'échappe de ses fondations enracinées en banlieue, pour se lancer dans un voyage épique. **Le rêve de Sam** : Sam est une petite souris, qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles. **À partir de 4 ans.**

DERNIER AMOUR

Film français de Benoît Jacquot – 1h38 – mars 2019 – avec Vincent Lindon, Stacy Martin, Valeria Golino...



Au XVIII^e siècle, Casanova, connu pour son goût du plaisir et du jeu, arrive à Londres après avoir dû s'exiler. Dans cette ville dont il ignore tout, il rencontre à plusieurs reprises une jeune courtisane, la Charpillon, qui l'attire au point d'en oublier les autres femmes. **Biographie de Casanova disponible à la médiathèque.**

QUI M'AIME ME SUIVE !

Film français de José Alcala – 1h30 – mars 2019 – avec Catherine Frot, Daniel Auteuil, Bernard Le Coq...



Gilbert et Simone vivent une retraite agitée dans un village du Sud de la France. Le départ d'Étienne, son voisin et amant, le manque d'argent, mais surtout l'aigreur permanente de son mari, poussent Simone à fuir le foyer. Gilbert prend alors conscience qu'il est prêt à tout pour retrouver sa femme, son amour.

LE PARC DES MERVEILLES

Film d'animation américain – 1h26 – avril 2019



Le Parc des Merveilles raconte l'histoire d'un parc d'attractions fabuleux né de l'imagination extraordinaire d'une petite fille appelée June. Un jour, le Parc prend vie...

Dans le cadre de « Pluie d'étoiles » Tarif unique : 4 €

CHANTONS SOUS LA PLUIE (VOST)

Comédie musicale américaine de Stanley Donen et Gene Kelly – 1h42 – septembre 1953 – avec Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds... Don Lockwood et Lina Lemont forment le couple star du cinéma muet à Hollywood. Quand le premier film parlant sort, tous deux doivent s'accommoder et tournent leur premier film du genre. Si Don maîtrise l'exercice, la voix désagréable de Lina menace le duo. **CD bande originale du film disponible à la médiathèque.**

TANGUY, LE RETOUR

Film français d'Etienne Chatiliez – 1h33 – avril 2019 – avec André Dussollier, Sabine Azéma, Eric Berger...



16 ans plus tard, Tanguy, qui a maintenant 44 ans, revient chez ses parents avec sa fille Zhu sous le bras car Mei Lin l'a quitté. Catastrophés de voir leur "tout-petit" dans cet état, Paul et Édith font tout pour lui redonner goût à la vie, sans réaliser que ce faisant, ils tressent la corde pour se pendre. Car Tanguy recommence à se sentir bien chez ses parents...

AUTOUR DES CONTES

BLANCHE COMME NEIGE

Film français d'Anne Fontaine – 1h30 – avril 2019 – avec Lou de Laâge, Isabelle Huppert, Charles Berling...



Claire, jeune femme d'une grande beauté, suscite l'irrésistible jalousie de sa belle-mère Maud, qui va jusqu'à préméditer son meurtre. Sauvée in extremis par un homme mystérieux qui la recueille dans sa ferme, Claire décide de rester dans ce village et va éveiller l'émoi de ces habitants... Un, deux, et bientôt sept hommes vont tomber sous son charme ! Pour elle, c'est le début d'une émancipation radicale, à la fois charnelle et sentimentale...

Ouverture au public de l'ascenseur : les personnes souhaitant utiliser l'ascenseur pour accéder à la salle sont priées de se signaler à l'accueil, soit par un accompagnant, soit par téléphone au 03 85 59 00 80, **15 minutes au plus tard avant la séance.** Une personne de l'équipe les prendra alors en charge. Il ne sera pas possible d'entrer en salle après le début de la projection. Un interphone d'appel est désormais en service près de l'ascenseur.