

Le Centre des monuments nationaux présente
Un Noël à l'abbaye de Cluny



Noël
à l'abbaye de Cluny

À l'heure du Berger
Visite à la tombée de la nuit
Vendredi 21 décembre
17h30

Contes en Musique
Visite contée avec
Dame Claire
Vendredi 28 décembre
Vendredi 4 janvier
14h30 à 16h

Surprises & Gourmandises
Visite gourmande avec
dégustation de vin chaud
et goûter de Noël
Jeudi 27 décembre
Jeudi 3 janvier
14h30 à 16h

9,50 € adulte
Gratuit -18 ans
et -26 ans ressortissants
de l'UE

Activités recommandées pour
les enfants à partir de 6 ans
Réservation conseillée
Prévoir des vêtements chauds

* * *

Renseignements & réservations
03 85 59 15 93

 CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

Pour la période des fêtes de fin d'année, l'abbaye de Cluny se plonge dans des atmosphères variées, qui sauront enflammer les sens et l'imagination des petits comme des grands. Trois ambiances sont proposées aux familles, pour des visites ludiques et décalées.

Contacts presse :

Contact monument : Virginie Goutayer 03 85 59 82 72 virginie.goutayer@monuments-nationaux.fr

Pôle presse du CMN : Camille Boneu 01 44 61 21 86 presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

A l'heure du Berger : une visite nocturne de l'abbaye

L'heure du Berger, c'est ce moment de la journée où, une fois le soleil couché, la vie nocturne s'éveille. Le monument se pare d'ombres mystérieuses, et les créatures peuplant les sculptures semblent s'éveiller.

A la veille des vacances, les familles sont invitées à découvrir l'abbaye dans une ambiance unique et mystérieuse !

Vendredi 21 décembre, ouverture de la billetterie à 17h15, départ de la visite à 17h30.

Prévoir des vêtements chauds et une lampe de poche.

Activité recommandée pour les enfants à partir de 6 ans.

Surprises et Gourmandises : des visites gourmandes de l'abbaye

Au Moyen Âge, les mets sont une explosion de saveurs ! Des plus délicats au plus épicés, petits et grands exerceront leur palais pour retrouver ces parfums parfois étonnants. Dégustation de vin chaud pour les parents et goûter de Noël clôturerons cette visite sur le thème de la cuisine médiévale.

Judi 27 décembre et jeudi 3 janvier, de 14h30 à 16h

Prévoir des vêtements chauds.

Nombre de places limités, réservation conseillée.

Activité recommandée pour les enfants à partir de 6 ans.

Contes en Musique : des visites contées de l'abbaye

Légendes et histoires merveilleuses prennent vie à l'abbaye de Cluny. Accompagnée de ses instruments, Dame Claire raconte les anciens temps, et fait voyager son auditoire au XIII^e siècle. L'imagination à la part belle au cours de cette visite envoûtante !

Vendredi 28 décembre et vendredi 4 janvier, de 14h30 à 16h

Prévoir des vêtements chauds.

Nombre de places limité, réservation conseillée.

Activité recommandée pour les enfants à partir de 6 ans.

Informations pratiques :

Renseignements et réservations : 03 85 59 15 93

Tarifs :

9,50€ par adulte

Gratuit pour les -18 ans et -26 ans ressortissants de l'UE

Pour le bon déroulement des activités, se présenter 15min avant l'horaire indiqué.



© Celine Oriol – CMN



© Céline Oriol - CMN

Informations pratiques

Abbaye de Cluny
Centre des monuments nationaux
Place du 11 août 1944
71250 Cluny
03 85 59 15 93
abbaye-de-cluny@monuments-nationaux.fr

<https://www.monuments-nationaux.fr/>
<http://www.cluny-abbaye.fr/>

Horaires

Ouvert tous les jours sauf le 1^{er}/01, 1^{er}/05, 1^{er} et 11/11, 25/12
Avril, mai, juin, septembre de 9h30 à 18h
Juillet et août de 9h30 à 19h
D'octobre à mars de 9h30 à 17h

Tarifs

Plein tarif : 9,50 €
Tarif réduit : 7,50 €

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)
18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)
1^{er} dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre
Personne handicapée et son accompagnateur,
Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale
Journalistes

Accès

En voiture

De Beaune ou Lyon : A 6, sortie Mâcon sud, N 79 direction Paray-le-Monial jusqu'à D 980 direction Cluny // De Moulins : N79 direction Mâcon jusqu'à D980 direction Cluny

Retrouvez notre actualité sur :



<https://www.facebook.com/abbayedeCluny>

L'abbaye de Cluny

Les vestiges de l'abbaye de Cluny qui nous sont parvenus, le bras sud du grand transept ou encore le petit transept sud, nous donnent une idée de l'immensité de cet édifice roman. Cependant, Cluny ne se résume pas à son église, c'est aussi un monastère de 15 hectares, encerclé de remparts et de tours, dont certaines comme la tour Ronde sont encore visibles aujourd'hui. De nombreux vestiges sculptés de l'église et du bourg monastique sont présentés au musée d'art et d'archéologie.

Un film en images de synthèse ouvre la visite de l'abbaye en faisant découvrir l'église abbatiale restituée au temps de sa splendeur.



©Philippe Berthé -
CMN

Le 11 septembre 910 Guillaume duc d'Aquitaine, comte de Mâcon et de Bourgogne décide de donner aux saints apôtres Pierre et Paul ses terres de Cluny, plaçant ainsi l'abbaye sous l'autorité directe du pape. Quelques moines et leur abbé Bernon s'installent sur le domaine où ils observent la règle de saint Benoît qui rythme la vie entre prière, travail et lecture.

L'abbaye prend alors de l'ampleur et voit sa communauté de moines considérablement augmenter, ce qui contraint les abbés à édifier des églises abbatiales plus importantes. Ainsi, à la suite d'un premier édifice, est construite une nouvelle abbatiale consacrée avec les reliques de saint Pierre et saint Paul en 981 (Cluny II). En 1088 Hugues de Semur débute le chantier, colossal pour l'époque d'une nouvelle abbatiale : la *Maior Ecclesia* (Cluny III). Cette abbatiale aux dimensions exceptionnelles de 187 mètres de long pour plus 30 mètres de hauteur dans le vaisseau central, est la plus grande église de la chrétienté occidentale jusqu'à la reconstruction de Saint-Pierre de Rome au XVI^{ème} siècle...elle est emblématique du rayonnement de Cluny qui compte alors 800 prieurés dans toute l'Europe.



©Philippe Berthé -
CMN

Des abbés illustres se succèdent à la tête de l'abbaye aux siècles suivants, à l'époque moderne Richelieu et Mazarin. Cependant, rien n'arrête le déclin progressif de la puissante abbaye, notamment concurrencée dès le XIII^e siècle par le nouvel ordre cistercien puis soumise aux aléas des guerres successives. Vers 1750, on reconstruit les bâtiments conventuels de l'abbaye qui présentent encore aujourd'hui toutes les caractéristiques du style classique. Les moines n'auront guère le temps d'occuper les lieux car la Révolution éclate peu de temps après les travaux. Ils sont alors expulsés de l'abbaye et les bâtiments sont saisis comme biens nationaux et mis en vente en 1793 par des marchands de pierre. La *Maior Ecclesia* est alors démantelée sur une durée de 25 ans. Il faudra attendre 1844 pour que l'abbaye soit classée monument historique. À partir de 1901, l'École nationale des arts et métiers s'est installée dans les bâtiments monastiques.

L'abbaye de Cluny est ouverte au public par le Centre des monuments nationaux.

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 9,5 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN travaille actuellement avec la ville de Saint-Ouen à l'élaboration d'un projet scientifique pour l'avenir de son château et restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022.

Enfin, en 2014, le CMN a souhaité s'affirmer comme tête de file dans le numérique appliqué à l'univers patrimonial. En créant son Incubateur du patrimoine en 2018, il a réaffirmé sa volonté d'être au plus près de l'innovation.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puuguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet